

Guatemala, 31 de agosto de 2,016  
Informe 05-2,016

Licenciado  
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo  
Viceministro de Cultura  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su Despacho

Respetable Señor Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi informe de actividades correspondiente al mes de agosto de 2016, conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo Número 912-2016, por Servicios Técnico Profesionales, aprobado mediante Acuerdo Ministerial Número 324-2016; para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie "A" número 175.

**Actividades Realizadas:**

1. Se brindó apoyo en gestiones administrativas en general.
2. Digitación de información de fichas de elementos y manifestaciones culturales, tangibles e intangibles del municipio de Guatemala, en apoyo al Sistema de Información Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes.
3. Se coordinó la recolección de información y se brindó apoyo logístico y gestiones para la integración de un directorio de asociaciones de pueblos indígenas a nivel nacional.
4. Apoyo logístico en el Encuentro/Festival de Poesía "**Paz y la Dignificación de los Desaparecidos**", contando con la participación de reconocidos poetas Guatemaltecos y extranjeros.
5. Acercamiento con líderes de los municipios de San Raymundo y Chuarrancho del departamento de Guatemala, para analizar el proceso de promover el voluntariado Cultural.
6. Acercamiento con líderes del Voluntariado Cultural del departamento de Sacatepéquez, para incentivar a la juventud y reactivar la red de Voluntariado Cultural.

y suplente ante el CODEDE del pueblo maya de la Comunidad Lingüística Poqomam del departamento de Escuintla.

8. Se participó en el Encuentro Nacional de Promotores y Gestores Culturales en Coordinación con ADESCA.
9. Participación en el Taller de Formulación de Proyectos Culturales, facilitado por la Secretaría de Planificación y Programación de la Presidencia (SEGEPLAN)

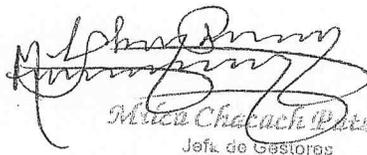
#### **Resultados Obtenidos:**

1. Se contribuyó al cumplimiento de los compromisos adquiridos, a través del apoyo en gestiones administrativas, financieras y logísticas dentro de la Dirección Técnica de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
2. Se cuenta con un directorio actualizado de presentó una propuesta de rutas estratégicas, mismas que servirán de apoyo para la realización de Asambleas de Servicio Cívico por departamentos a nivel nacional.
3. Digitación de información contenida en 30 fichas sobre manifestaciones culturales del municipio de Guatemala para alimentar la base de datos del Sistema de Información Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes, con lo cual se contribuye en la revalorización y promoción de las mismas.
4. Contribución en el apoyo logístico previo a la actividad con poetas en la organización de listados, materiales y suministro, etc., y en el desarrollo de la misma en cumplimiento de los compromisos asumidos con la Dirección de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de la Culturas, contando con la participación de 20 poetas destacados nacionales e internacionales.
5. Se sostuvieron reuniones con líderes de los municipios de San Raymundo y Chuarrancho del departamento de Guatemala, en donde se obtuvo como resultado el interés de los mismos para creación de una red de Voluntariado Cultural.
6. Se obtuvo como resultado el interés de los jóvenes de participar activamente, los cuales manifiestan su deseo de reactivar nuevamente la Red de Voluntariado Cultural y de esta forma aportar beneficio a su comunidad.
7. Realización de la asamblea, de elección y acreditación de los representantes titulares y suplentes de los pueblos mayas Poqomam, del departamento de Escuintla, según lo establece la Ley de los Consejos de Desarrollo Urbano y Rural. Así también se coordinó la inscripción de los representantes electos ante

SEGEPLAN para que sean convocados a las reuniones a nivel departamental, con el acompañamiento del gestor (a)/ promotor (a) cultural, a fin de garantizar su participación activa ante el CODEDE.

8. Se recibieron conocimientos mediante los cuales se fortalecieron las potencialidades y capacidades de los participantes (Gestores y Promotores) en Políticas culturales e incidencia
9. Se adquirió formación en Formulación de Proyectos Culturales, para el fortalecimiento de las capacidades para la atención de las comunidades lingüísticas y pueblos indígenas de Guatemala.

  
Elsa Ninet Arévalo de León

  
Micaela Chacach Patsán  
Jefa de Gestores  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

  
Licda. Rosa María Tascán Vásquez  
DIRECTORA TÉCNICA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES